

PRAVILNIK TAKMIČENJA



MONTENEGRO INTERNATIONAL GUITAR COMPETITION



TIVAT

30.05 - 31.05. 2025.



EURO-UNIT
WHEN IT COMES TO MUSIC



SOLO GITARA - sa starosnim ograničenjem

1. Takmičenje u kategoriji Solo gitara otvoreno je za sve klasične gitariste sa starosnim ograničenjem.

2. Takmičenje će se odvijati u 7 kategorija, prema dolje navedenim pravilima, uzrastu i minutaži:

I kategorija - kandidati rođeni poslije 1. januara 2014.

Program: dvije ili više kompozicija različitih epoha, stilova i karaktera u trajanju do 5 minuta.

II kategorija - kandidati rođeni poslije 1. januara 2012.

Program: dvije ili više kompozicija različitih epoha, stilova i karaktera u trajanju do 7 minuta.

III kategorija - kandidati rođeni poslije 1. januara 2010.

Program: dvije ili više kompozicija različitih epoha, stilova i karaktera u trajanju do 9 minuta.

IV kategorija - kandidati rođeni poslije 1. januara 2008.

Program: dvije ili više kompozicija različitih epoha, stilova i karaktera u trajanju do 12 minuta.

V kategorija - kandidati rođeni poslije 1. januara 2006.

Program: dvije ili više kompozicija različitih epoha, stilova i karaktera u trajanju do 15 minuta.

VI kategorija - kandidati rođeni poslije 1. januara 2002.

Program: dvije ili više kompozicija različitih epoha, stilova i karaktera u trajanju do 18 minuta.

VII kategorija - kandidati rođeni poslije 1. januara 1998.

Program: dvije ili više kompozicija različitih epoha, stilova i karaktera u trajanju do 21 minuta.

3. Kandidat se može takmičiti samo u kategoriji koja pripada njegovom uzrastu. Ukoliko je na prethodnom izdanju takmičenja kandidat već osvojio 1. mjesto u svojoj kategoriji, može se takmičiti u starijoj kategoriji.

4. Kandidati su dužni da do 20. maja 2025. godine na i-mejl **montenegro.competition@gmail.com** dostave sljedeću dokumentaciju:

a) popunjen prijavni list (preuzeti sa veb-sajta www.guitar-montenegro.com);

b) kopiju izvoda iz matične knjige rođenih ili kopiju lične karte ili pasoša (skenirano)

*Zaštita ličnih podataka: Prikupljeni podaci biće obrađivani u skladu s važećim zakonodavstvom, a posebno Uredbom (EU) 2016/679.

c) dokaz o uplati kotizacije za učešće na takmičenju

Uplata u iznosu od 45 eura vrši se na žiro račun:

Plaćanje iz Crne Gore:
Anagastum Guitar Society
Broj ž.r. 510-15051-89
Crnogorska komercijalna banka AD Podgorica

Instrukcije za plaćanje iz inostranstva:

- Intermediary Bank
Swift address: DEUTDEFF
Name: Deutsche Bank AG Frankfurt
- Account with Instruction
Party Identifier: 100 9363045 0000
Swift Address: CKBCMEPG
Name: Crnogorska komercijalna banka
AD Podgorica

- Beneficiary Customer
IBAN: ME25510000000012660189
Name: Anagastum Guitar Society
NU Društvo gitarista Niksic
Address: Krupacka-Kocani bb, 81400
Niksic 1, Montenegro

* Ukoliko u roku od tri dana od dana prijavljivanja kandidat/kinja ne dobije odgovor od strane organizatora da je njihova/njena dokumentacija pristigla, dužan/na je kontaktirati organizatora na telefonske brojeve naznačene na kraju takmičarskog pravilnika.

5. Takmičenje će se održati u od 30. maja do 31. maja 2025. godine u Centru za kulturu Tivat.

6. Redosljed nastupa kandidata organizovaće se po abecednom redu, a tačan datum i satnice po kategorijama biće zvanično objavljene u ponedjeljak, 26. maja 2025, na Facebook stranici Montenegro International Guitar Competition.

7. Kandidati su dužni sami organizovati i pokriti troškove puta i smještaja u Tivtu.

8. Kandidati su dužni izvoditi program napamet.

9. Žiri će biti sastavljen od uglednih muzičara i gitarskih pedagoga.

10. Članovi žirija nemaju pravo da glasaju za svog učenika/cu ili studenta/kinju.

11. U slučaju prekoračenja zadate minutaže žiri ima pravo prekinuti nastup kandidata.

12. Žiri ima pravo da ne dodijeli neku od nagrada ukoliko kandidati ne budu zadovoljavali potrebne izvođačke kriterijume.

13. Odluke žirija su neopozive.

14. Zvanični rezultati biće objavljeni u sali u kojoj se održava takmičenje i Facebook stranici Montenegro International Guitar Competition, dok će na veb sajtu takmičenja biti dostupne bodovne liste sa ocjenama svih članova žirija.

15. Nagrade:

- diploma;

- prvoplasiranima u svih 7 kategorija biće obezbijedena besplatna kotizacija na narednom izdanju Montenegro International Guitar Competition ili Transylvania International Guitar Competition;

16. Takmičenje je otvoreno za javnost.

17. Organizatori zadržavaju sva prava snimanja i emitovanja takmičenja putem veb platformi, socijalnih mreža, TV i radio stanica, a takmičari/ke za navedeno ne mogu zahtijevati finansijsku nadoknadu.

18. Organizator takmičenja odriče se svih odgovornosti usljed eventualne povrjede ili bilo kakve nesreće učesnika takmičenja (takmičara, profesora, organizatora, izlagača, kao i svih ostalih gostiju koji se nađu u prostorijama u kojima se održava manifestacija), te oštećenja ili krađe njihove imovine.

19. Organizacioni odbor takmičenja zadržava pravo na eventualne izmjene koje se tiču rasporeda i plana takmičenja (datumi, satnice, redosljed nastupa, itd).

KAMERNI ANSAMBLI S GITAROM

1. Takmičenje je otvoreno za sve kamerne ansamble s gitarom.

2. Takmičenje će se odvijati u 7 kategorija, prema navedenom uzrastu i minutaži:

Pretkategorija - I, II, III i reformisani II, III, IV i V razredi ŠOMO

Program: dvije kompozicije, različitih epoha, stilova i karaktera, u trajanju od 5 do 6 minuta.

I kategorija - IV, V, VI i reformisani VI razredi ŠOMO

Program: dvije kompozicije, različitih epoha, stilova i karaktera, u trajanju od 8 do 10 minuta.

II kategorija - I & II razred srednje muzičke škole

Program: dvije ili više kompozicije različitih epoha, stilova i karaktera, u trajanju od 13 do 15 minuta.

III kategorija - III & IV razred srednje muzičke škole

Program: dvije ili više kompozicije različitih epoha, stilova i karaktera, u trajanju od 15 do 17 minuta.

IV kategorija - I & II godina Muzičke akademije

Program: dvije ili više kompozicija različitih epoha, stilova i karaktera, u trajanju od 17 do 19 minuta.

V kategorija - III i specijalistička godina Muzičke akademije

Program: dvije ili više kompozicija različitih epoha, stilova i karaktera, u trajanju od 19 do 22 minuta.

VI kategorija - Studenti magistarskih studija Muzičke akademije

Program: dvije ili više kompozicija različitih epoha, stilova i karaktera, u trajanju od 22 do 25 minuta.

3. Ansambli su dužni da do 20. maja 2025. godine na i-mejl

montenegro.competition@gmail.com dostavlja sljedeću dokumentaciju:

a) popunjen prijavni list (preuzeti sa veb-sajta www.guitarmontenegro.com);

b) kopiju izvoda iz matične knjige rođenih ili kopiju lične karte ili pasoša (skenirano);

* Zaštita ličnih podataka: Prikupljeni podaci biće obrađivani u skladu s važećim zakonodavstvom, a posebno Uredbom (EU) 2016/679.

c) potvrdu o redovnom pohađanju određenog razreda muzičke škole ili akademije;

d) dokaz o uplati kotizacije za učešće na takmičenju;

Uplata u iznosu od 70 eura vrši se na žiro račun:

Plaćanje iz Crne Gore:
Anagastum Guitar Society
Broj ž.r. 510-15051-89
Crnogorska komercijalna banka AD Podgorica

Instrukcije za plaćanje iz inostranstva:

- Intermediary Bank
Swift address: DEUTDEFF
Name: Deutsche Bank AG Frankfurt
- Account with Instruction
Party Identifier: 100 9363045 0000
Swift Address: CKBCMEPG
Name: Crnogorska komercijalna banka
AD Podgorica

- Beneficiary Customer
IBAN: ME25510000000012660189
Name: Anagastum Guitar Society
NU Društvo gitarista Niksic
Address: Krupacka-Kocani bb, 81400
Niksic 1, Montenegro

* Ukoliko u roku od tri dana od dana prijavljivanja ansambl ne dobije odgovor od strane organizatora da je njegova dokumentacija pristigla, dužan je kontaktirati organizatora na telefonske brojeve naznačene na kraju takmičarskog pravilnika.

4. Takmičenje će se održati u od 30. maja do 31. majs 2025. godine u Centru za kulturu Tivat.

5. Tačan datum, satnice i redosljed nastupa po kategorijama biće zvanično objavljeni u ponedjeljak, 26. maja 2025, na Facebook stranici Montenegro International Guitar Competition.

6. Kandidati su dužni sami organizovati i pokriti troškove puta i smještajau Tivtu.

7. Članovi kamernih ansambala nisu dužni izvoditi program napamet.

8. Kompozicije koje budu svirali mogu biti originalno napisane za određenu kamernu formaciju ili transkribovane.

9. Žiri će biti sastavljen od uglednih domaćih i stranih muzičara i gitarskih pedagoga.

10. Članovi žirija nemaju pravo da glasaju za ansambl u kom svira njegov učenik/ca ili student/kinja.

11. U slučaju prekoračenja zadate minutaže žiri ima pravo prekinuti nastup ansambla.

12. Žiri ima pravo da ne dodijeli neku od nagrada ukoliko ansambli ne budu zadovoljavali potrebne izvođačke kriterijume.

13. Odluke žirija su neopozive.

14. Zvanični rezultati biće objavljeni u sali u kojoj se održava takmičenje, kao i na veb sajtu i Facebook stranici Montenegro International Guitar Competition.

15. Nagrade: diplome.

16. Takmičenje je otvoreno za javnost.

17. Organizatori zadržavaju sva prava snimanja i emitovanja takmičenja putem veb platformi, socijalnih mreža, TV i radio stanica, a takmičari za navedeno ne mogu zahtijevati finansijsku nadoknadu.

18. Organizator takmičenja odriče se svih odgovornosti usljed eventualne povrjede ili bilo kakve nesreće učesnika takmičenja (takmičara, profesora, organizatora, izlagača, kao i svih ostalih gostiju koji se nađu u prostorijama u kojima se održava manifestacija), te oštećenja ili krađe njihove imovine.

19. Organizacioni odbor takmičenja zadržava pravo na eventualne izmjene koje se tiču rasporeda i plana takmičenja (datumi, satnice, redosljed nastupa, itd).

Direktor: Goran Perišić, +382 68 245 992

Umjetnički direktor: Danijel Cerović, +382 67 244 286

Producentkinja: Vanja Vukčević, +382 67 188 815

Uređivanje i prevod kataloga: Vanja Vukčević

Grafički dizajn: Radovan Đurović

Veb dizajn: ChodexStudio

MJESTO ODRŽAVANJA:

Centar za kulturu Tivat

Adresa: Luke Tomanovića 6, 85 320 Tivat

E-mail: montenegro.competition@gmail.com

Web site: <https://guitarmontenegro.com/mne/>

YouTube: https://www.youtube.com/channel/UCJgprCkunUfuBag_ytr-cdA

Facebook: <https://www.facebook.com/MIGOnline>